



Consignes

**Pour que cette chaîne fonctionne, il est indispensable de respecter quelques consignes.
Sans cela, nous ne pourrions pas diffuser vos vidéos.**

1. Vos contenus doivent être **justes** (*c'est à dire que vous avez vérifié ou fait vérifier l'exactitude des informations diffusées*). Gardez toujours du recul face à l'information que vous trouvez. Croisez vos sources et ne soyez pas approximatifs : Si vous ne savez pas, n'inventez pas.
2. La **durée** d'une vidéo peut varier **de 2mn à 8mn**. Si le sujet demande plus de temps, vous avez la possibilité de faire une série de plusieurs vidéos.
3. Vous êtes **libres dans la manière de traiter votre sujet** : traitez-là comme vous aimeriez qu'on vous la présente.
 - **SOYEZ CREATIFS !**
 - Utilisez des photos, des animations, des extraits (*voir droits*) ou des dessins personnels etc.
 - Pensez à la qualité de l'image/vidéo (HD 720 mini exportée en **MP4**, enregistrement audio propre par oreillettes avec téléphone portable).
 - Vous pouvez créer à plusieurs.
4. **Respectez le droit d'auteur pour les images** : N'utilisez que vos propres photos/vidéos ou les photos de banques d'images libres de droits. Citez en fin de vidéo les auteurs/photographes qui le demandent ; c'est un moyen de reconnaître leur travail.
5. **N'utilisez pas de photos/vidéos avec des visages ou des noms** :
 - **Sauf si accord** → Faites signer et renvoyez le formulaire de cession de droits.
 - **Sauf pour les vidéos présentant le métier de l'entreprise** (BAC Pro, CFA, Apprentis...) → Faites remplir la fiche de cession de droits par les participants.
6. Pensez à renvoyer les formulaires de cession de droits, scannés/photographiés en pièce jointe à autorisation@intercycles.org une fois votre inscription enregistrée.
7. **Utilisez des musiques libres de droits** (musiques libres de droits sur YouTube).



8. **Utilisez des extraits de vidéos, films ou musiques**, si vous le souhaitez, en respectant les consignes suivantes :
 - a. Pour toute œuvre de moins de 300 secondes (5mn), vous pouvez utiliser 10% maximum de l'œuvre dans votre vidéo.
 - b. Pour toute œuvre de plus de 300 secondes, c'est 30 secondes maximum de l'œuvre.
9. Pensez à **conserver le projet de montage** de la vidéo s'il y a besoin de le retoucher et faites des sauvegardes externes.
10. **Ne mettez pas de générique de fin mais remplissez sur fond noir** : (voir trame de base)
 - Votre/vos prénoms et noms. (Ces-derniers seront indiqués si vous ne vous y opposez pas.)
 - Le lieu principal de création (et/ou votre établissement).
 - L'année de création de la vidéo.

A black rectangular box containing white text for video metadata. The text is centered and reads: 'Prénoms (Noms)', 'Classe-Filière-section-formation', 'Lieu', and 'Année' on separate lines.

Prénoms (Noms)

Classe-Filière-section-formation

Lieu

Année

InterCycles